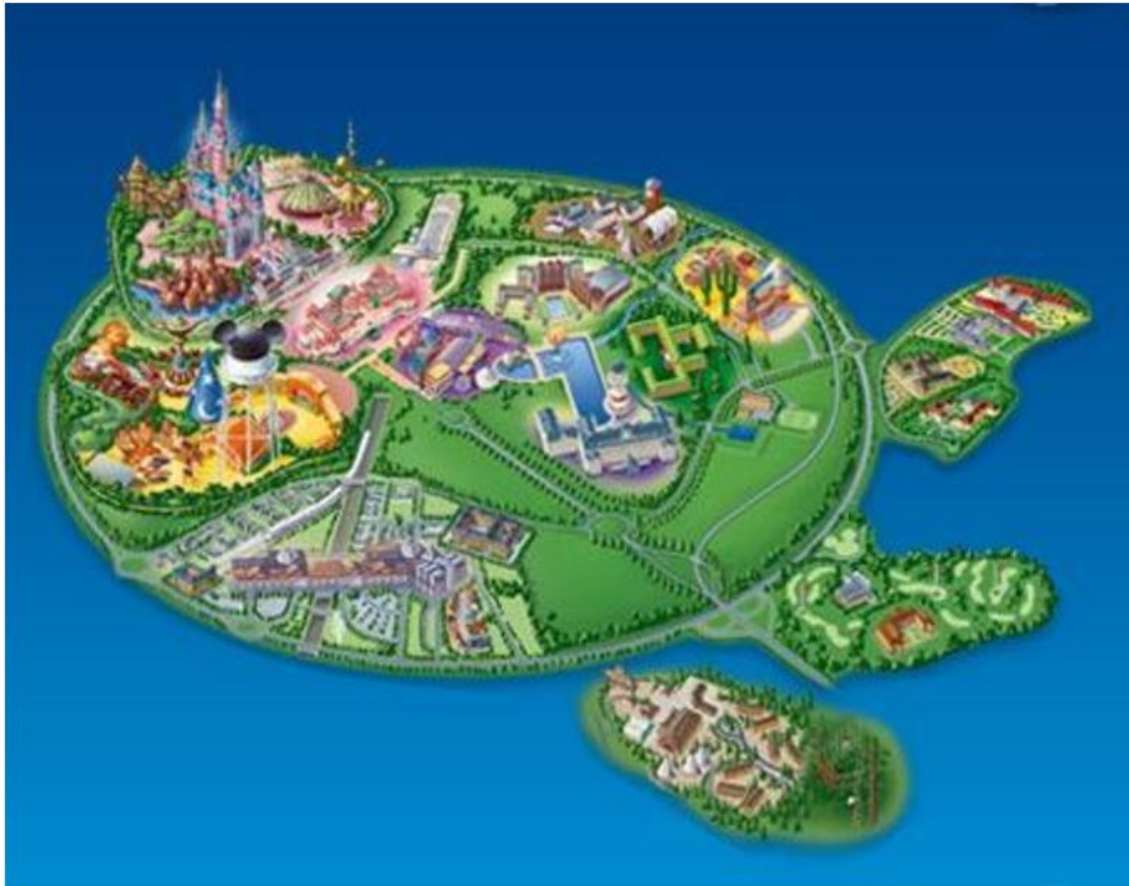


Paris

by Igor



- Disneyland
- camp v Paříži (2 dny prohlídka Paříže)

Paříž – nejkrásnější město světa

Frederyk Chopin před více než 150 lety řekl: „Paříž je všechno, co chceš!“ a platí to dodnes. Klikaté uličky a velkolepé bulváry, proslulé monumentální stavby a zanedbané zadní trakty, mondénní obchody a prvotřídní restaurace, malá bistra a ošuntělé hospody, moderně zrenovované čtvrti a bezútěšná, umouněná předměstí, honosné operní scény a zakouřené sklepní jazzové kluby, sebevědomí občané, zdrogovaní umělci a bezdomovci, lesk a bída metropole v nesčetných stupních a nuancích – v Paříži je zkrátka všechno.

Eiffelova věž

Sacré-Coeur

Notre Dame

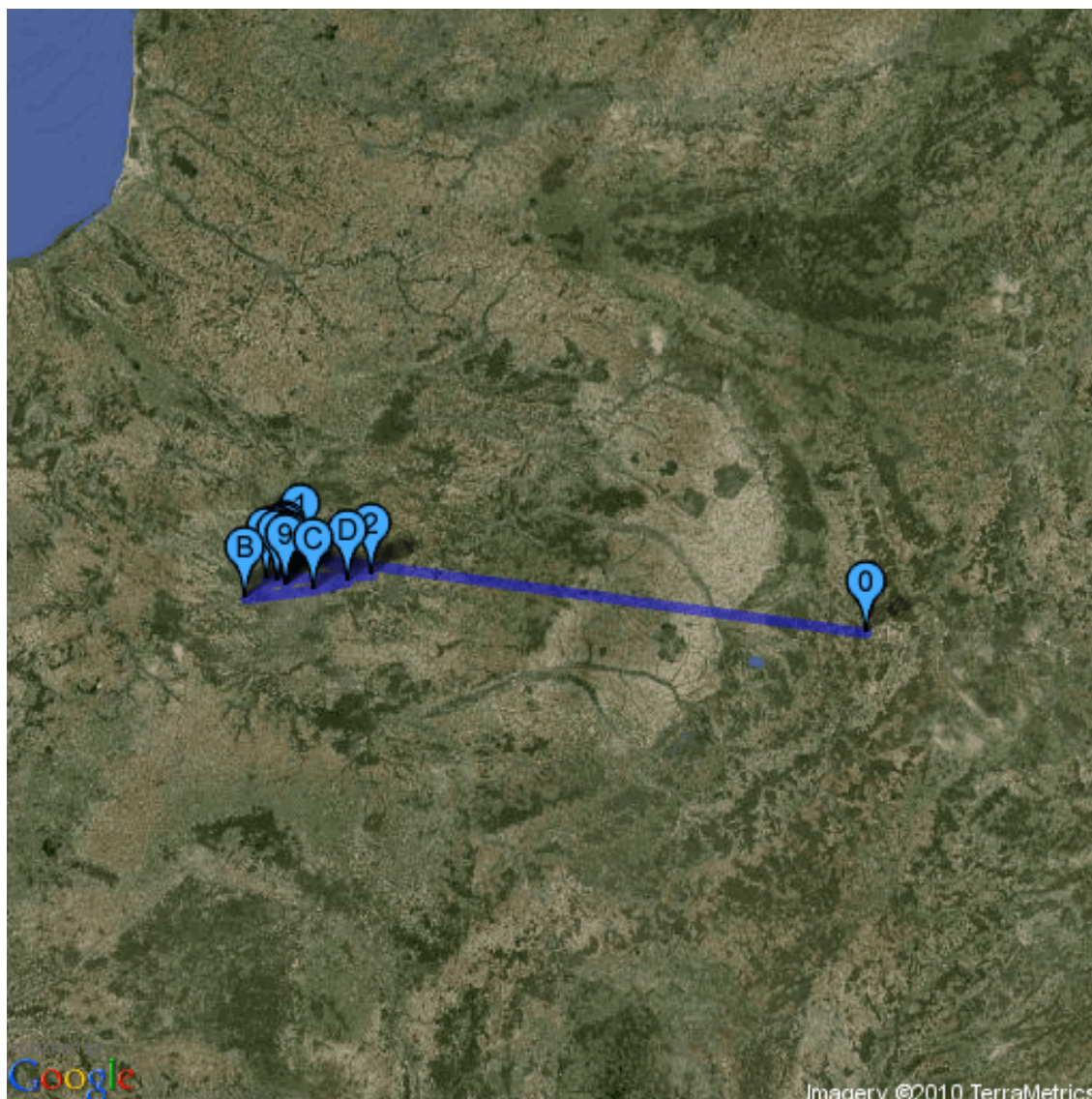
Vždyť se na výstavbě Paříže podílela po staletí celá Francie. Kromě obyvatel ze všech francouzských provincií přijala metropole do své náruče také přistěhovalce a azylanty. Umělci z celého světa tu pocítovali víc než kdekoliv jinde blízkost Parnasu. Dokladem trvalé přitažlivosti Paříže jsou přibližně dva miliony přijíždějících turistů ročně.

Bez ohledu na to, jakou Paříž návštěvník hledá, může k jejímu osobitému kouzlu proniknout jen tehdy, když se nechá volně unášet a dopřeje si dostatek času k pozorování života na ulicích a náměstích, v kavárnách a na tržnicích. Paříž je jeviště, na němž jsou dějiny kulisami a divadlo života nepřetržitým představením. Cílem cesty do Paříže by mohlo být i zhlédnutí jednoho dějství této divadelní hry.

Paříž – metropole Francie Paříž leží v pánvi ohraničené Montmartre, Belleville, Chaillot a Montparnasse, které dnes patří již zcela organicky k městu. Historické centrum města tvoří ostrovy Ile de la Cité a Ile St-Louis. Na jižním levém břehu Seiny terén stoupá, zatímco severní břeh pokrývá několik kilometrů široká, kdysi bažinatá rovina. Nejvyšším bodem je pahorek Montmartre, který při svých 129 metrech nadmořské výšky přechází Paříž přibližně o sto metrů.

Kolem města jako centra oblasti Ile-de-Francé se kupí sedm krajů, zvaných départements. S Paříží bezprostředně hraničí ty z nich, které tvoří „Malou korunu“ – Yvelines, Essonne, Val-d’oise a Seine-et-Marne – mají mnohem větší rozlohu jsou řidčeji osídleny a do určité míry zásobují Paříž nezbytnými zemědělskými produkty.

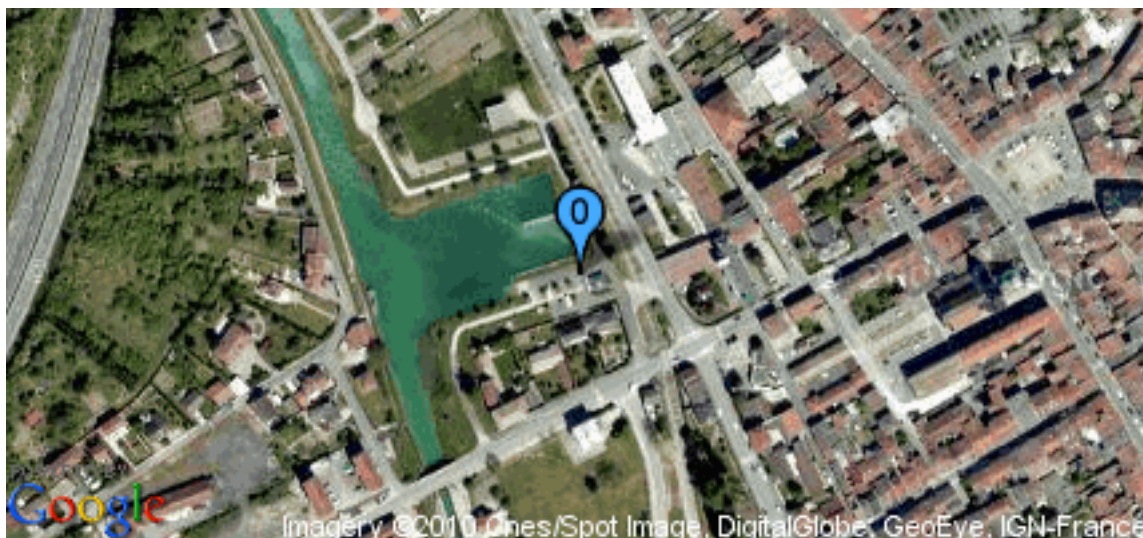
Paříž je typickým městem služeb. Již delší dobu tu nejsou žádné průmyslové podniky. Na největší areály nebylo dostatek místa, a kromě toho byly odjakživa vysoké. Zato se v Paříži nacházejí sídla mnoha firem. K tomu přistupují ještě banky, pojišťovny a obecní úřady – pro celou oblast je proto typická relativně nízká nezaměstnanost obyvatelstva. Důležitým zdrojem příjmů je pro Paříž také přibližně 20 milionů turistů ročně.



Ligny en Barrois

Rue Jean Willemart, 55500 Ligny-en-Barrois, France,FR

48° 41' 16.39" 5° 19' 10.5"



STPL s vodou, zdarma

cca 250 km před Paříží, v obci Ligny-en-Barrois na STPL, kde by měla být voda a mělo by být stání bezplatné. Zároveň je to hned vedle čtyřproudé silnice N4, která vede až do Paříže a na rozdíl od dálnice A4 by měla být bezplatná. Info z francouzských caravanistických stránek: Coordonnées GPS : Longitude : 5.32009000 Latitude : 48.68690000 Adresse : A l'entree de ligny sur le port fluvial du canal de la MARNE au RHIN ,dans le sens PARIS NANCY en sortant de la N4 55000 Ligny En Barrois . Type de l'aire : Aire municipale .



Vystaviste Paris

Parc Départemental de La Courneuve - Aire des Vents, 93440 Dugny,
France,FR

48° 56' 35.85" 2° 25' 14.84"



Výstava obytných aut

[Suggestions](#)

web Paříže

www.paris.fr

STPL Disneyland

Boulevard du Pr?? Version, 77700 Coupvray, France,FR

48° 52' 48.1" 2° 46' 49.94"



Disneyland v Paříži

Pařížský Disneyland vybudovaný v roce 1992 nabízí opravdu hodně, celodenní zábavu nejen pro děti, ale také pro dospělé děti, zkrátka pro všechny, kdo se rádi baví a hrají si. Disneyland vás přijde na celkem nemalé peníze, ať už se jedná o vstup, jídlo nebo suvenýry, ale za tu legraci to stojí.

Co zažijete v Disneylandu

Naprosto snová krajina, do detailu propracované stavby, růžové zámky, zkrátka pohádka kam se jen podíváš. Součástí komplexu jsou i vysoké hotely, přes 50 restaurací a obrovské centrum vybudované ve stylu starých pařížských tržnic, kde můžete nakupovat přímo z továrny. Disneyland tvoří tři části:

Vesnička Disneyland

Vesnička zahrnuje 5 hotelů, restaurace, kluby a obchody.

Park Disneyland

Disneyland Park je to místo, kam jsou soustředěny všechny atrakce. Od hlavní brány vede Main Street, USA. Celý park je dále rozdělen na 4 tématické země:

Fantasyland,

Frontierland: horská dráha = Velká hromová hora (útěk v důlním vláčku)

Adventureland: Piráti z Karibiku; Indiana Jones a chrám zkázy

Discoveryland: supermoderní 3-D atrakce "Miláčku zcvrknul jsem diváky"; 360° seznamovačka s Paříží v Le Visionarium; ponorka Nautilus (známá z Verneovek)

Kolem parku jezdí vláček, kterým si zkrátíte cestu mezi jednotlivými atrakcemi. Každý den, přesně v 15 hodin vyrazí na Main Street, USA velká přehlídka představující nejúspěšnější Disneyovky. Několikrát týdně zde probíhají ohňostroje a noční elektrické show.

Studia Walta Disneye

Studia, ilustrující jak se vytvářejí hrané i animované filmy a televizní pořady byla otevřena v březnu roku 2002.

Ceny a vstupné do Disneylandu

Vstupné je jednoduché. Koupíte si vstupenku do parku a můžete chodit na všechny atrakce, nikde už neplatíte. Jednodenní vstupenka vás vyjde zhruba na 1000 – 1400 Kč. Vícedenní vstupenky jsou pak cenově zvýhodněné. Pokud budete bydlet v některém z hotelů v Disneylandu, vstupné už platit nebudete. Nicméně hotely jsou tu dost předražené.

Jídlo v parku už si samozřejmě platíte zvlášť a je poměrně drahé, takže pokud chcete ušetřit, zabalte si s sebou velkou svačinu.

Vstupné i ceny v restauracích se mění jak během roku, tak i během týdne. Nejdražší je Disneyland v červenci, srpnu a v období Vánoc, v pátek a sobotu. Nejlevněji je pak během týdne.

Fronty – tipy jak se jim vyhnout

Fronty jsou na Disneylandu ta stinná stránka, můžete čekat klidně přes půl hodiny a tím se rázem čas vyhrazený na zábavu dost zmenšuje.

Nejezděte v sezóně a o víkendu.

Ve tři hodiny odpoledne, v době velké přehlídky na Main Street se lidé soustředí na přehlídku a atrakce se uvolní.

Park se otevírá v devět ráno, snažte se dorazit před devátou a vtrhnout do parku mezi prvními návštěvníky, když bude ještě relativně volno.

Využijte FastPass.

U vybraných atrakcí najdete poblíž automat, do kterého vložíte kartičku (FastPass) a dostanete lísteček, kdy se máte vrátit (přibližně hodinový interval). Pak už čekáte jen pár minut. Kartičku si vyzvednete při vstupu do Disneylandu, ale pozor, odpoledne už bývají rozebrané.

Kdy a na jak dlouho do Disneylandu

Počítejte s tím, že Disneyland je oblíbené centrum plné turistů. Zvláště v sezóně je tu víc než přelidněno. Budete dost chodit venku, takže byste si pro návštěvu měli vybrat teplé a slunečné dny. Na druhou stranu deštivé a větrné dny jsou jedny z mála, kdy se na atrakce snadno dostanete a 80 % atrakcí je pod střechou.



Suggestions

Disneyland

<http://parks.disneylandparis.co.uk/disneyland-park/index.xhtml>

kempování u Disneylandu

<http://www.dlp.info/Disneyland-Parc/Guestinfo/Camping.asp>

Camping at Disneyland Resort Paris

The Disneyland Resort Paris unfortunately closed the camping ground section of Disney's Davy Crockett Ranch (in the first years called "Camp Davy Crockett") in the fall of 2002. But at least for motor caravans, and only for motor caravans and not for normal caravans or tents, DLRP continues to offer the possibility to stay overnight at the main-parking-area of the theme parks.

There the castmembers direct the motor caravans to the "Pinocchio"-area, which is located on the right side of the moving conveyor belt (if entering the parking lot with the car) near its beginning (if moving toward the park) in the middle of the parking lot.

While there are no electrical-connections available on the parking lot, guests staying in the motor caravans are allowed to use the public toilets opposite of the animal care center (near the "Alice"-section) and the facilities for bus-drivers at the "Pinocchio"-area, which are clean and in good conditions. These facilities include toilets, showers, coin- and card-operated telephones, a TV-room and a small room with tables, seats and a drink- and snack-slot-machine. All facilities are open 24 hours. The same building also houses additional ticket-offices for the theme parks conveniently located to await possible lines at the offices at the entrances.

In addition motor caravans may use the waste-disposal and fresh-water-facilities for buses, located next to the bus-driver-lounge in the "Tigger"-area of the parking lot - there they may dispose of trash, used-water or the content of their camping-toilet and take in new fresh water for free. During the winter season the fresh water pipes are closed. Fresh water is only available inside the lounge at that time.

The guests staying there in a motor caravan are not handed a hotel-identity-card and are not eligible to the benefits and offers for hotel-guests (which include guaranteed entrance into the parks even if they have reached full capacity, use of the hotel-pools,).

When entering the parking lot with a motor caravan it is necessary to tell the castmember that you want to stay overnight - he then issues the special overnight ticket to be placed behind the wind shield of the motor caravan to be checked by castmembers controlling the parking lot regularly. It is not necessary to decide about the duration of your stay in advance as it can be prolonged daily at the Animal Care Center (just bring the original receipt and the prolongation is marked on it, too). The backside of this receipt also includes a map of the parking lot and the surrounding area informing guests about the location of all facilities.

As the number of slots on the parking lot is immense it is neither necessary nor possible to reserve a slot in advance. Normally the access to the parking lot is closed as latest at the closure time of the theme parks - this needs to be kept in mind when planning the arrival on the evening before the first visit to the parks.

Camping near Disneyland Resort Paris...

While the slots for motorcaravans on the main parking lot of the resort are conveniently located for a visit of the Disneyland Resort Paris and offer all necessary facilities in good conditions surely the parking lot is not the perfect location for a longer family holiday - and is not open for tents and caravands anyway.

As the high quality camping ground section of Disney's Davy Crockett Ranch no longer exists the only remaining options are camping sites located offsite. The Disneyland Resort Paris reservation offices currently list the following site, further information is available from the local tourist office:

Camping Les Quatre-Vents

77610 Cr?vecoeur-en-Brie

Tel. (33) (1) 64 07 41 11

Camp de Jablines BASE DE LOISIRS

77450 Jablines

Tel. (33) (1) 60 26 04 31

Caravaning La Plage

77100 Meaux

Tel. (33) (1) 60 23 48 97

Camping Caravaning Le Ch?ne Gris

24, Place de la Gare de Faremoutiers

77515 Pommeuse

Tel. (33) 1 64 04 21 80

Trasa Domov - Disneyland

<http://routes.tomtom.com/t/#/route/49.75134%25C2%25B0N%252C%252013.63099%25C2%25B0E%2520605%2520Prazsk%25C3%25A1%252C%2520Rokycany%252C%2520CZE%254049.75134%252C13.63099%2540-1/48.87653%25C2%25B0N%252C%25202.78476%25C2%25B0E%254048.876>

528%252C2.784764%2540-

1/?leave=now&traffic=true¢er=49.750351592129%2C13.628596057763&zom=13

927 km, 12 hodin

Paris - camp

6B All??e du Bord de l'Eau, 75016 Paris, France,FR

48° 52' 6.1" 2° 14' 5.03"



camping du Bois de Boulogne

paris@campingparis.fr

celeroční provoz

3 km od centra

major attractions of the City:

Champs-Élysées, The Arc de Triomphe, the Eiffel Tower, the Trocadero*, the Opera Garnier, the Invalides, the Concorde Square, the Notre-Dame Cathedral*, the Vendôme Square, Montmartre* (Sacred Heart, the Place du Tertre), the Louvre, the Madeleine Church...

The Arch of Triumph is the largest triumphal arch in the world. A masterpiece of Romantic Classicism, it is one of the best-known monuments of Paris.

It stands at one end of Avenue des Champs Élysées, in the center of Place Charles de Gaulle, which is formed by the intersection of 12 radiating avenues.

The arch was commissioned by Napoleon, and designed by Jean-François-Thérèse Chalgrin, to commemorate Napoleon's victorious military campaigns.

In 1920, the body of an unknown soldier killed in World War I was interred beneath the arch and an eternal flame was lit. Every evening at 6:30 PM, the flame is revived.

The arch is open to visitors

- 10 a.m.–10:30 p.m., October 1–March 31

- 10 a.m.–11p.m., April 1–September 30

Tickets cost €8; €5 for students, teachers or large families.



Suggestions

web stránky campu

<http://www.campingparis.fr/indexuk.html>

Trasa z Disneylandu do campu v Paříži

<http://routes.tomtom.com/t/#/route/48.87653%25C2%25B0N%252C%25202.78476%25C2%25B0E%254048.876528%252C2.784764%2540-1/48.86836%25C2%25B0N%252C%25202.23473%25C2%25B0E%254048.868>

361%252C2.234731%2540-

1/?leave=now&traffic=true¢er=48.84617851531%2C2.3803&zoom=8

61 km, 1.5 hodiny

Trasa z campu domů

<http://routes.tomtom.com/t/#/route/48.86836%25C2%25B0N%252C%25202.234>

73%25C2%25B0E%254048.868361%252C2.234731%2540-

1/Ke%2520Kocour%25C3%25A1ku%252C%2520Rokycany%252C%2520CZE%

254049.75115%252C13.62876%2540undefined/?leave=now&traffic=true¢er

=49.750351592129%2C13.628596057763&zoom=13

960 km, 12 hodin

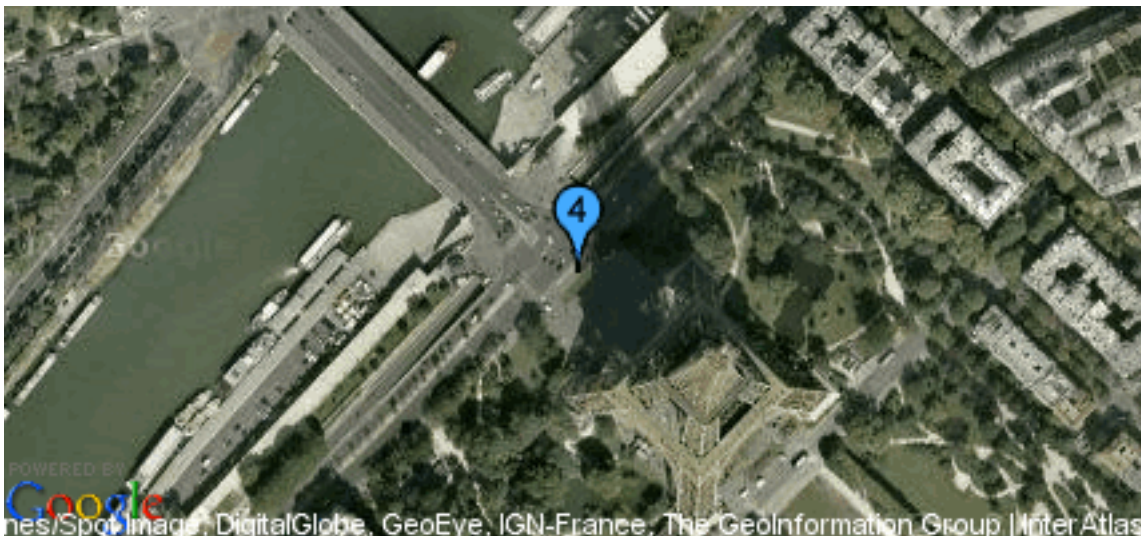
Průvodce Paříží

<http://pruvodceparizi.cz/>

Eiffelova věž

Avenue Anatole France, 75007 Paris, France,FR

48° 51' 32.09" 2° 17' 36.73"



Eiffelova věž (Tour Eiffel) Asi nejznámějším monumetnem Paříže vůbec je 324 metrů vysoká Eiffelova věž Eiffelova postavená ze železa, přezdívána „Železná dáma“ (La Dame de Fer). Nachází se na Champ de Mars na levém břehu řeky Seiny. Eiffelovu věž navštíví ročně přes 6 milionů návštěvníků.

Kudy nahoru Věž je třípatrová, nahoru se dá dostat pěšky po schodech i výtahem. Schody vedou jen do druhého patra, výtahy z přízemí také do prvního a druhého patra, do třetího patra jede zase jiný výtah. Výtahy jsou celkem tři – ve východním, severním a západním pilíři.

První plošina (57 m)

Poskytuje audiovizuální muzeum ukazující stavbu a panoramatický výhled na Paříž, jsou zde restaurace.

Druhá plošina (115 m)

Jsou zde restaurace. Často je odtud lepší výhled než z vrcholu věže.

Třetí plošina (274 m)

Dostupná jen výtahem. Je zde bar. Při dobré viditelnosti je odtud vidět i katedrála v Chartres, až na vzdálenost 65 km.

Kromě Eiffelovy věže je krásný pohled na Paříž také od Sacré Coeur na kopci Montmartre. Pokud vás zajímá nejen pohled na Paříž, ale také na Eiffelovu věž, nejlepší pohled je od Palais de Chaillot.

Eiffelovka v číslech výška 324 metrů

schody 1652

hmotnost 7 000 tun

základna 125×125 metrů

povrch 200 000 m²

zatížení 4kg na 1cm²

vychýlení vrcholu max. 12cm

změna výšky max. 15cm

Historie Eiffelovy věže Eiffelova věž byla navržena architektem Gustavem Eiffelem (mj. autorem Sochy svobody) na počest 100. výročí Velké francouzské revoluce a Světové výstavy v roce 1889. V době vzniku byla nejvyšší stavbou světa. Původně byla věž postavena pouze na období 20 let. Mezitím získala ale svůj význam jako meteorologická stanice, proto zůstala zachována. Později se stala věž také centrem letového provozu a rozhlasového a televizního vysílání.

Původně se věž pařížanům nelíbila, byla považována za ošklivé monstrum, architekti, spisovatelé a další umělci (Maupassant, Dumas ml., Gounod) se spojili v akci "300?" za odstranění monstra. Roku 1909 měla být věž zbourána z důvodu proslulé koncese. Počátkem 20. století se ale začala objevovat na obrazech (Pissaro, Utrillo, Seurat, Delaunay) a začali ji oslavovat i básníci (Cocteau, Apollinaire).

V roce 1923 byla Antoinem Bourdellem pod Eiffelovu věž umístěna busta Eiffela, jako ocenění za jeho práci.

Praktické informace Kudy na Eiffelovku: stanice metra 6 – Passy.

Vstupné: pěšky (1. a 2. patro) 3,80 €, výtah 1. patro 4,20 €, výtah 2. patro 7,70 €, výtah 3. patro 11,00 €.

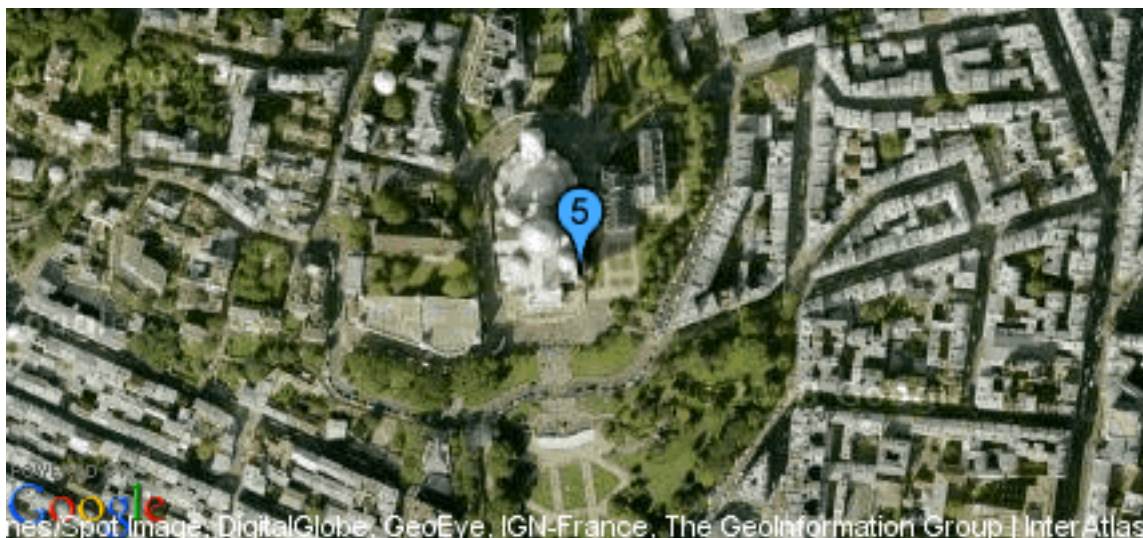
Nejlepší výhled: hodinu před západem slunce je nejlepší světlo.



Basilika Sacré-Coeur

Parvis du Sacré-Coeur, 75018 Paris, France,FR

48° 53' 11.36" 2° 20' 35.98"



Sacré-Coeur.

Ačkoliv je neustále vystavována posměchu, tuto širokou daleko viditelnou baziliku připomínající šlehačkový dort si nikdo nenechá ujít. Tato bazilika postavená v novorománsko-byzantském stylu s obrovským zvonem byla v roce 1871 po prohrané válce s Německem a po porážce pařížské Komuny zamýšlena jako chrám smíření a v roce 1919 byla zasvěcena Srdci Ježíšovu. Kněží se tady dodnes ve dne v noci modlí za duše zemřelých. Na širokých schodech před vchodem lze prosedět celé hodiny a těšit se pohledu na Paříž. Interiér baziliky sice není tak impozantní jako jiné kostely ve městě, ale návštěvníky sem láká především právě panoramatická podívaná. Zvláště při západu slunce se hlouběji vryje do paměti jako jen málokterá pařížská památka.

Třpytivá mozaika Krista v byzantském stylu pochází z let 1912 – 22. vytvořil ji Luc Olivier Merson a kráší klenbu nad kněžištěm. Vyjadřuje oddanost Francie Kristovu srdci. Nejpoutavějším prvkem interiéru je asi klenutá krypta. V jedné z kaplí je uloženo srdce Alexandra Legentila, jednoho z mecenášů Sacré-Coeur. Dveře vstupního portika dekorují nádherné bronzové reliéfy s výjevy z poslední večere a dalšími scénami ze života Krista. Typicky vejčitá kopule baziliky je po Eiffelově věži druhou nejvyšší vyhlídkou v Paříži. Na vrchol vede točité schodiště a za jasného dne dohlédnete až do vzdálenosti 48 kilometrů. Nejvýznamnější socha v bazilice znázorňuje žehnajícího Krista. Je umístěna symbolicky v nice nad hlavním vchodem nade dvěma jezdeckými sochami.

Překrásná zvonice, kterou navrhl Lucien Magne, byla vztyčena v roce 1904 a dosahuje 80 metrů. Uvnitř je zavěšen jeden z nejtěžších zvonů na světě, devatenáctitunový La Savoyarde. Byl odlit v roce 1895 v Annecy a věnovala jej savojská diecéze. Na portiku nad hlavním vchodem se vyjímají působivé bronzové sochy francouzských světců, které odlil H. Lefébvre. Jedna představuje Janu z Arku a druhá sv. Ludvíka. Jedno z podlaží tamburu je obeháno vitrážemi a nabízí tak úchvatný pohled na celý interiér. Architekt Paul Abadie (1875 – 1912) zakomponoval do návrhu směsici kopulí, věžiček a klasicistních prvků. Kámen ze Chateau-Landonu vylučuje, když navlhne, vápenec, který zbarvuje průčelí na bílo. Chcete-li se vyhnout výstupu do strmého kopce, využijte lanovku a cestou se kochejte pěkným výhledem. Jezdí od konce rue Foyatier poblíž place Willette.



Katedrála Notre-Dame

Place du Parvis Notre Dame, 75004 Paris, France,FR

48° 51' 11.71" 2° 20' 56.81"



Katedrála Notre-Dame.

Tato katedrála Matky Boží je symbolem Paříže a jednou z nejvýznamnějších sakrálních staveb rané gotiky. Tady, v srdci města, kdysi stála raně křesťanská bazilika, potom románský kostel. V roce 1163 dal Maurice de Sully, biskup pařížský, zahájit stavbu, která byla dokončena v roce 1345. Od té doby byla Notre-Dame dějištěm celé řady královských slavností: v roce 1430 zde byl korunován Jindřich VI. anglickým králem Francie, v roce 1559 tu proběhla korunovace Marie Stuartovny. Za Francouzské revoluce prohlásil Robespierre tuto katedrálu „chrámem rozumu“. V roce 1804 tvořila kulisu k císařské korunovaci Napoleona za přítomnosti papeže. Těžké škody vzniklé v důsledku revoluce odstranil v roce 1844 Viollet-le-Duc.

Do katedrály lze vstoupit třemi portály s úchvatnou reliéfní výzdobou. Středověké biblické výjevy líčí život Panny Marie, poslední soud a život sv. Anny. Nad nimi uvidíte galerii judských a izraelských králů. Nádherný tympanon byl ztvárněn ve 13. století a zachycuje smrt Panny Marie a její slavnostní korunovaci v nebi. Sousoší Panny Marie s dítětem na dveřním pilíři je však moderní. Slavná je dokonale krásná gotická fasáda se třemi portály a královskou galerií. Umělecky zpracovaná růžice pod arkádami Velké galerie měří v průměru deset metrů.

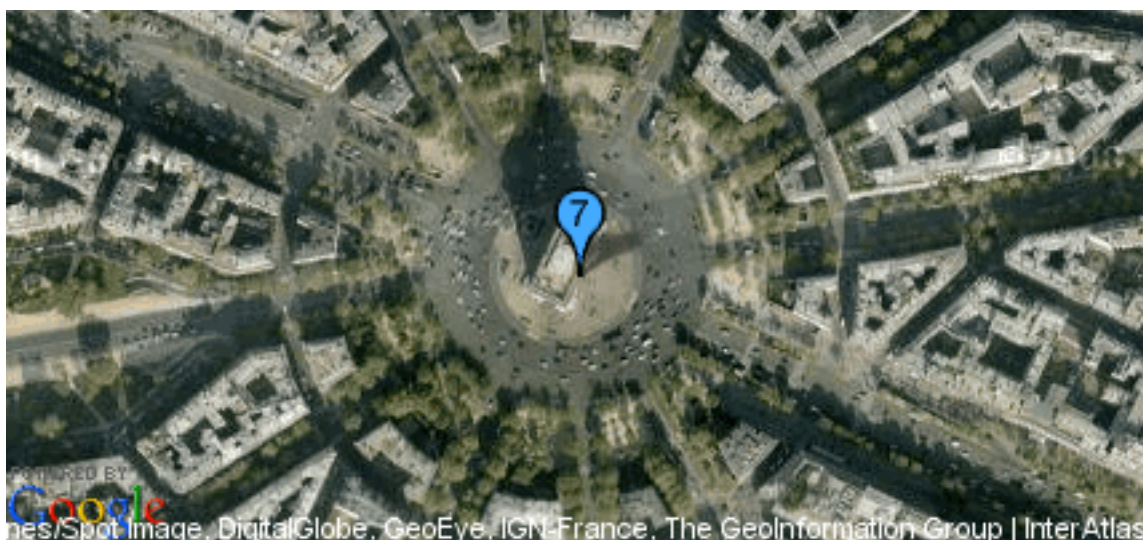
Výhled z věže je odměnou za opravdu namáhavý výstup – věže totiž měří 69 metrů a mají 387 schodů. Návštěvníci se mohou jít podívat do té severní, v jižní je totiž zvon zvaný Emanuel vážící 13 tun. Působivý opěrný systém, podepírající východní závěr katedrály, je dílem Jeana Ravyho a má rozpětí 15 metrů. Nejlépe jej lze obdivovat z náměstí Place Jean XXIII. Mezi věžemi jsou ukryty legendární chrliče (chimières), jež sem umístil Viollet-le-Duc, aby odvracely zlo.

Severní, jižní a západní průčelí krášlí tři skvostná rozetová okna. Vitráž s Pannou Marií obklopenou postavami ze Starého zákona z 13. století si však zachovalo pouze severní průčelí. Jižní rozetové okno vyobrazuje Krista mezi apoštoly. Více než polovina původních lavic v katedrále, které nechal zhotovit Ludvík XIV., se dochovala. Překrásná dřevorezba zachycuje také výjevy ze života Panny Marie. U vchodu do kněžiště, naproti jihovýchodnímu pilíři transeptu, najdeme nádhernou sochu ze 14. století. Je známá jako Notre-Dame de Paris (Panna Marie Pařížská) a byla sem přemístěna z kaple sv. Aignana. Sakristie uchovává staré rukopisy, relikviáře a církevní roucha. Trnová koruna a fragmenty pravého Kříže může veřejnost obdivovat vždy na Velký pátek.



Vítězný oblouk

48° 52' 25.43" 2° 17' 42.5"



Vítězný oblouk.

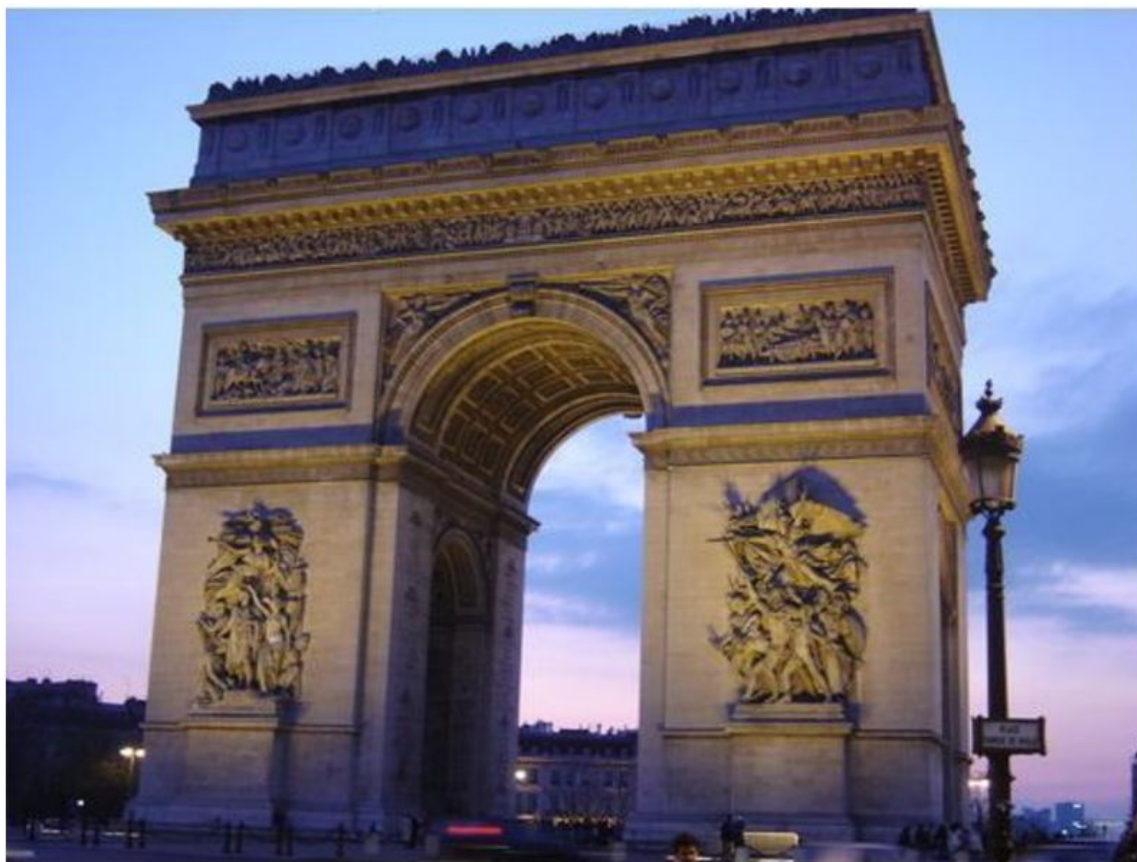
Tento 50 metrů vysoký oblouk zvaný celým jménem Arc de Triomphe de l'Étoile dal postavit Napoleon Bonaparte na znak své moci a vítězství v bitvách. Byl vybudován v letech 1806 – 1836 a stojí uprostřed náměstí Charles de Gaulla na západním konci slavného pařížského bulváru Avenue des Champs-Élysées. Odsud se paprskovitě rozbíhá do všech směrů dvanáct širokých tříd. Gigantický oblouk je po stranách ozdoben dvoumetrovými sochami na památku Velké armády.

V roce 1840 byl mrtvý císař přenesen během pohřebních slavností branou oblouku do Invalidovny, v roce 1885 zde byla na jednu noc vystavena rakev se zesnulým velký francouzským básníkem Victorem Hugem a 26. srpna 1944 zde oslavil francouzský národ v čele s generálem de Gaullem osvobození.

Pod Vítězným obloukem se nachází Památník Neznámého vojáka (Le soldat inconnu), který zde byl slavnostně pohřben 11. listopadu 1920. Oblouk od té doby slouží také jako národní pomník všech Francouzů padlých v mnoha válkách. Vyhlídková terasa skýtá velkolepý pohled na osu Louvre – Náměstí svornosti (Place de la Concorde) – La défence. Dějiny památníku dokumentuje malé Muzeum Vítězného oblouku – Musée de l'Arc de Triomphe.

Při pohledu na oblouk ze Champs-Élysées spatříte v levé spodní části reliéf zvaný Napoleonův triumf. Oslavuje vídeňskou smlouvu podepsanou v roce 1810, kdy

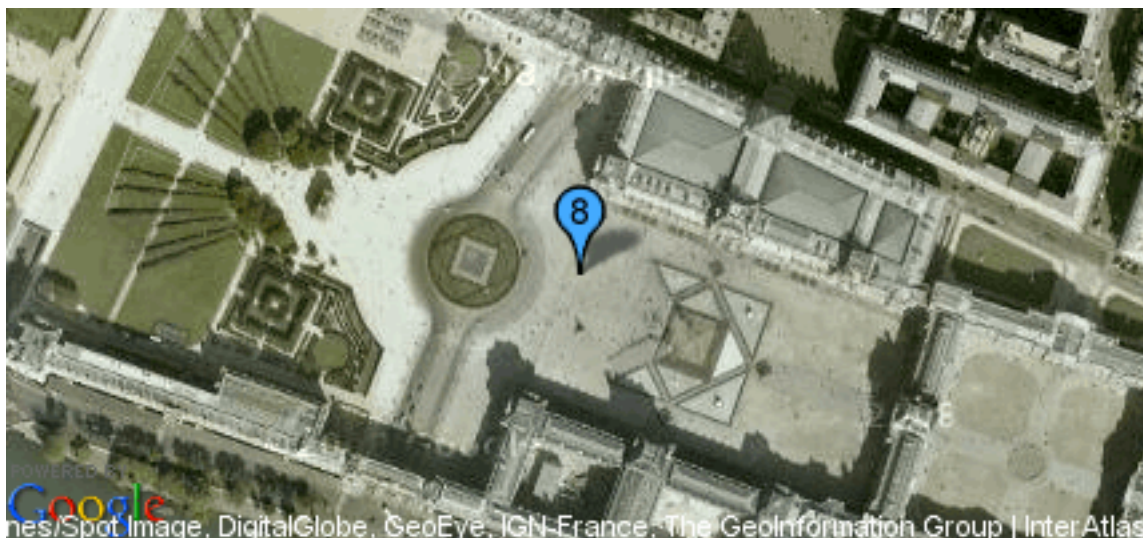
Napoleonova říše prožívala vrcholný rozkvět. Nad Napoleonovým triumfem je umístěn reliéf líčící vítězství Napoleona nad Turky v roce 1799. Stejnou událost připomíná plátno francouzského malíře Antoina Grosa, vystavené v paláci ve Versailles. Další vítězství v bitvě je vyobrazeno na vlysu na severní straně oblouku. Přibližuje početně slabé Napoleonovo vojsko rozbíjející led na moravském rybníku. Utonuly tak tisíce nepřátelských vojáků a Francouzi zvítězili. Jeden z nejpůsobivějších reliéfů spatříte na přední části oblouku vpravo dole. Zachycuje francouzské občany odcházející bránit svůj národ před Rakušany a Prusy. Pohřeb generála Marceaua, který padl v bitvě proti rakouské armádě v roce 1796, kterou porazil pouhý rok předtím, je zvěčněn na vlysu nad reliéfem Odchodu dobrovolníků. Východní strana vlysu znázorňuje odchod francouzských vojsk o bitvy a západní jejich vítězný návrat.



Musée du Louvre

Cour Napoleon, 75001 Paris, France, FR

48° 51' 40.88" 2° 20' 5.85"



Musée du Louvre, jedno z nejpůsobivějších muzeí na světě, schraňuje více než 350 000 neocenitelných artefaktů. Pevnost, ve které žili králové nechal na muzeum upravit Napoleon Bonaparte.

Hlavní vchod se nachází ve skleněné pyramidě, ale vejít lze i přes nákupní středisko Carrousel du Louvre v rue de Rivoli. Z haly s pokladnou vybíhají chodby do tří křídel muzea (Sully, Denon a Richelieu), obepínajících několik nádvoří. Díla jsou rozmístěna na čtyřech podlažích a obrazy a sochy jsou uspořádány podle země původu. Uměleckým předmětům, starověkým památkám, grafikám a kresbám jsou věnována samostatná oddělení.

Francouzské malířství Jedinečná kolekce pokrývá období od 14. století do roku 1848 a zahrnuje díla Georgese de La Tour, Jeana-Antoina Watteaua, Jeana-Honorého Fragonarda a dalších umělců.

Francouzské sochařství K nejcenějším exponátům kolekce se řadí náhrobek Philippa Pota od Antoina Moituriera, Koně z Marly a výtvary Pierra Pugeta na zaskleném nádvoří.

Umění starého Egypta Nejlepší sbírka staroegyptského umění mimo káhirské muzeum se pyšní sfingou v kryptě, Sedícím písařem ze Sakkáry, rozměrnými sarkofágy, mumifikovanými zvířaty, hrobovými předměty a poutavými sochami zachycujícími každodenní život ve starém Egyptě.

Umění starého Řecka Úchvatná kolekce umění starého Řecka obsahuje vše od kykladských sošek z 3. tisíciletí před Kristem přes antické řecké sochy z mramoru (asi 5. století př. Kr.) až po poklady z helénistického období (konec 3.-2. století př. Kr.).

Starý Orient Ohromující sbírka zahrnuje mimo jiné například rekonstrukci paláce asyrského krále a rovněž zákoník krále Chammurapiho (18. století př. Kr.), nejstarší právní dokument na světě.

Italské malířství Francouzská šlechta obdivovala italské umění a shromáždila značnou část zdejší sbírky (1200-1800). Mezi mnoha díly od da Vinciho uvidíte rovněž Monu Lisu.

Italské sochařství K nejvýznamnějším exponátům této raně renesanční sbírky náleží madona s dítětem od Donatella, která pochází z poloviny 15. století, a Michelangelovi Otroci.

Nizozemské malířství Na čestném místě oddělení se vyjímají Rembrantovy práce a také výjevy z interiérů od Vermeera a podobizny od Franse Halse.



Jardin du Luxembourg

Jardin du Luxembourg, 75006 Paris, France,FR

48° 50' 50.42" 2° 20' 9.33"



Lucemburská zahrada

Jardin du Luxembourg představuje zelený ráj o rozloze 25 hektarů na značně zastavěném levém břehu. Uprostřed formální zahrady při Lucemburském paláci je situován osmiboký bazén obklopený širokými terasami. Největším skvostem je krásná Fontaine de Médicis. V 19. století přibýlo mnoho soch, mimo jiné pomník malíře Eugéna Delacroix a socha sv. Jenovéfy, patronky Paříže. Najdete tady rovněž dětské hřiště, zahradní kavárnu, hudební podium, tenisová hřiště, loutkové divadlo, a dokonce i včelařskou školu.

Lucemburské zahrady využívají v polední přestávce studenti z nedalekých fakult, chodci, šachisté a někdy také francouzští senátoři, protože Lucemburský palác je sídlem senátu. Začal se stavět roku 1611 jako vdovské sídlo Marie Medicejské poté, co byl král Jindřich IV. v roce 1610 zavražděn. Než však architekt Salomon de Brosse se stavbou vůbec začal, poslala jej královna – vdova na cestu do Florencie, kde měl studovat palác Pitti a park Boboli. Marie Medicejská se však ze své rezidence dlouho neradovala. Podlehla v zápase s kardinálem Richelieuem a zemřela roku 1642 v chudobě a zatrpklosti v Kolíně nad Rýnem. Vzpomínku na ni kardinál Richelieu plánovitě a usilovně vymazával. Paláci se dokonce nesmělo říkat Medicejský, byl pojmenován podle předešlého vlastníka lucemburského vévody. Jméno nešťastné královny – vdovy nese pouze Rubensův cyklus obrazů, který je vystaven v Louvru, ale dříve byl součástí výzdoby paláce, a kašna Fontaine de Medici.

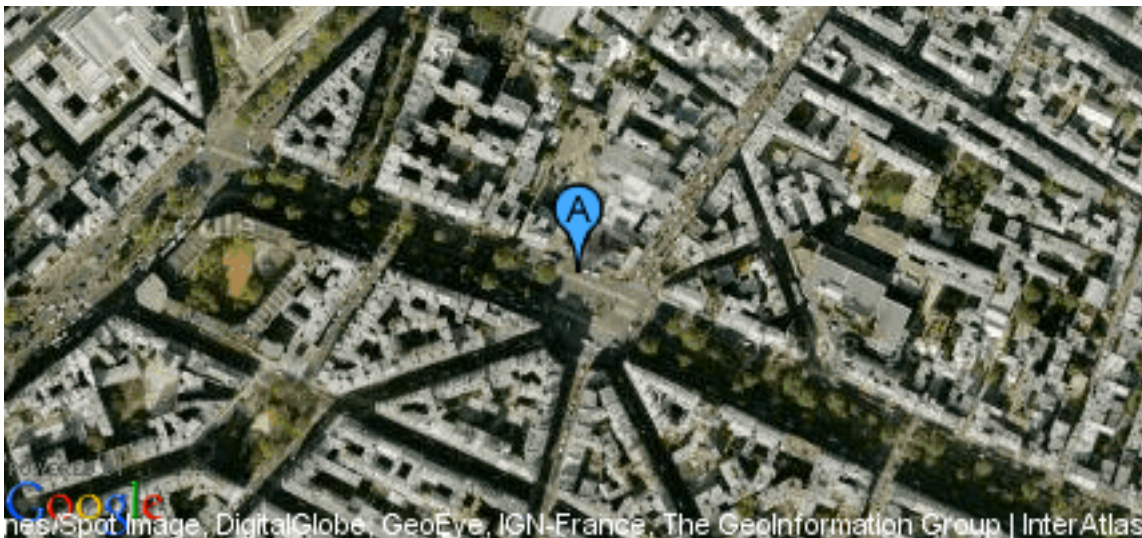
V prodloužení hlavní osy parku Jardin de Luxembourg vede třída Avenue de l'Observatoire až k pařížské observatoři. Na cestě k ní návštěvníci projdou kolem kašny Fontaine des Quatre Parties du Monde v jižní části parku Jardin Marco Polo. Skutečně tu jsou zobrazeny zcela správně jen čtyři světadíly, nikoli pět! Vždyť Evropa a Asie představují vlastně jeden velký spojený kontinent.



Moulin Rouge

90 Boulevard de Clichy, 75018 Paris, France,FR

48° 53' 2.35" 2° 19' 56.4"



Moulin Rouge

Červený mlýn je nejslavnější z tančíren z počátku 20. století, jež pohoršovaly vážené občany a přitahovaly montmarterské umělce a bohémy. Kabaretní představení tu můžete shlédnout dodnes – například následovnice Jane Avrilové a La Goulue „Dorris Girls“. Večeře nabízená před představením není povinná – zato rezervace míst ano.

Sem to přitahovalo zvláště Henriho de Toulouse-Lautreka, který v tančírně, otevřené v roce 1889, nějakou dobu téměř bydlel. Ještě dnes jsou některé zpěvačky a tanečníci, kteří tu vystupovali – „La Goulue“, Jane Avrilová nebo „Valentin la Desossé“, který za své umělecké jméno „bez kostí“ vděčí neuvěřitelně zkrouceným pozicím – velmi dobře známí z umělcových obrazů a litografií.



Versailles

Place d'Armes, 78000 Versailles, France,FR

48° 48' 11.53" 2° 7' 35.24"



Versailles

Symbol velikosti krále a vlasti a vzor snad pro každého „zámeckého architekta“ Evropy – to jsou Versailles.

Když se Ludvík XIV. (1638-1715) rozhodl, že přestaví malý lovecký zámek svého otce ve Versailles 20 kilometrů západně od Paříže na nádherný palác, bylo králi Slunce právě 23 let. Francouzští panovníci sídlili v Louvru od 13. století. Od roku 1661 se Versailles staly rezidencí a sídlem vlády a absolutním mocenským centrem Francie.

Vše, co mohl francouzský národ nabídnout coby umělce a umělecké řemeslníky – celkem asi 30 000 lidí -, bylo posláno do Versailles, aby se podílelo na přestavbě feudálního zámku. Realizací celého díla pověřil král architekty La Vaua a Mansarta, interiérového architekta Le Bruna a zahradního architekta Le Notra. Trvalo celkem 50 let, než byl skvostný zámek dokončen tak, aby uspokojil ctižádostivost a vůli krále Slunce.

Nejslavnějším a nejkrásnějším prostorem v zámeckém interiéru je Zrcadlový sál dokončený v roce 1684 a dlouhý 73 metrů. Z toho grandiózního místa dal Bismarck vyhlásit v roce 1871 Německé císařství. Uprostřed zámku je umístěna světoznámá přepychová ložnice krále. V ložnici královny, která už není tak velkolepá, přišlo na svět 19 princů a princezen.

Za pozornost stojí i zahrady tohoto 680 metrů dlouhého zámku. Rozkládají se na více než 100 hektrech a musel splňovat právě tak vysoké reprezentační nároky jako sám zámek.

Byly v nich vybudovány vyhlídky, široké aleje zdobené sochami a umělé kanály – „malé Benátky“. Během velkolepých barokních dvorských slavností se v parku konala operní představení. Zahradní zámek Grand Triaton, který v roce 1687 postavil Mansart, věnoval Ludvík XVI. Své manželce Marii Antoinettě. Malý zámček Petit Trianon vznikl v roce 1762. Marie Antoinetta si dala postavit i Le Hameau, vzorovou vesnici s mlýnou a lékárnou, kde se královna snažila napodobovat selský život. Za krále-občana Ludvíka Filipa v roce 1837 bylo ve Versailles zřízeno muzeum.

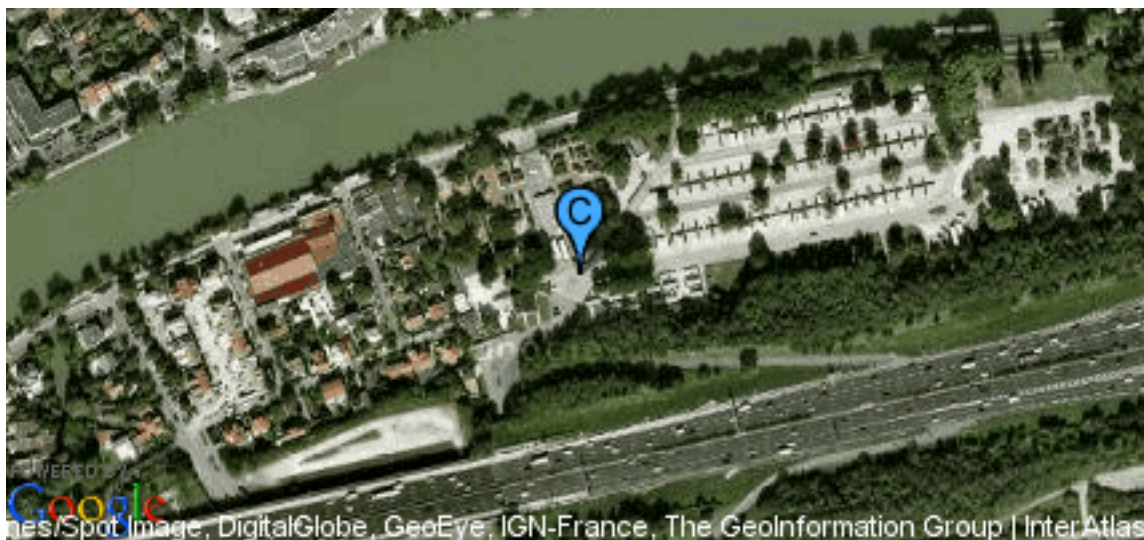
K volné prohlídce jsou určeny Velké komnaty, Zrcadlová galerie, Galerie bitev a části obrazové galerie. Další prostory jsou přístupné jen s průvodcem.



camp Paris - est

Boulevard des Alli??s, 94500 Champigny-sur-Marne, France,FR

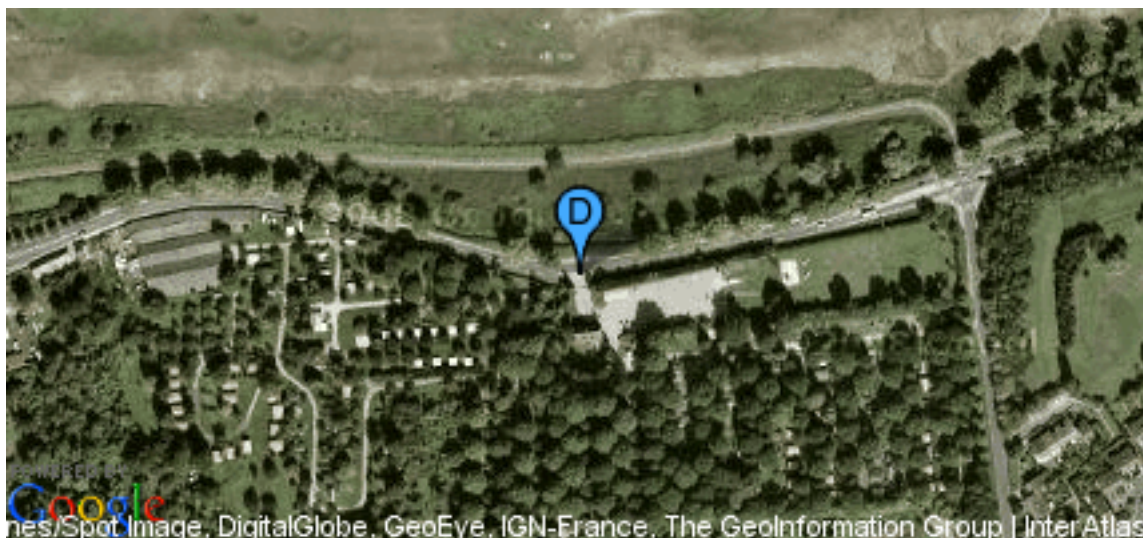
48° 49' 46.91" 2° 28' 38.08"



Camping du Parc de la Colline

27 Route de Lagny, 77200 Torcy, France,FR

48° 51' 32.18" 2° 39' 8.96"



SA CAMPING DU PARC DE LA COLLINE Route de Lagny 77200 TORCY Téléphone
: 01.60.05.42.32 Télécopie : 01.64.80.05.17 info@camping-de-la-colline.com

Paříž - Torcy: autobus č. 421 a metro RER A4

Lístky do Disneylandu prodávají na recepci

možnost použít minibus, kterým vás odvezou do Paříže či Disneylandu (15 Euro/osoba)



Suggestions

web stránky campu

http://www.camping-de-la-colline.com/flash/index_uk.html